株式会社 トーワチキ
〒101 東京都千代田区岩本町2-18-14
藤井第一ビル　TEL(03)864-7230(代)

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

TCC-VG

A week of Garfield

GARFIELD Characters:©1978 United Feature Syndicate, Inc.

任天堂 ファミリーコンピュータ

ガーフィールドの一週間

取扱説明書

TOWA CHIKI

このたびは、トーワチキ「ファミリーコンピュータ用カセット**"ガーフィールドの一週間"**」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございました。プレイされる前にこの「取扱説明書」をよくおよみになってご愛用ください。この取扱説明書は大切に保管してください。

ガーフィールドは10年前アメリカで発表されてから、ユニークな性格と現代的・都会的なセリフで大人気。日本でもぬいぐるみなどで、一度は目にしたことがあるんじゃないかな？

GARFIELD: © 1978 United Feature Syndicate, Inc.

目次

プロローグ……1
遊び方……2
画面について……3
コントローラーの使用法……4・5
ステージについて……6・7
主な登場キャラとアイテム……8〜11
攻略ポイント……12

プロローグ

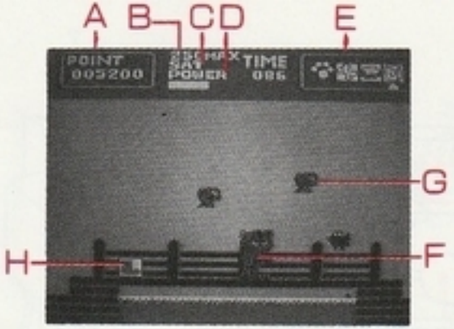
ニューヨークの下町でのできごと。月曜日が大嫌いな太っちょ猫ガーフィールド。相棒の犬オーディーがどこかへ出かけたきりもどってきません。家の中、事務所、公園、街、倉庫いろいろ捜しましたがいません。ドラ猫軍団・鉄の爪一味にさらわれたらしいのです。各場面、ゆくてをじゃまする敵キャラがいっぱい！君のガーフィールドは悪い敵をやっつけて鉄の爪一味に迫り、オーディーを助けることができるかな？

GARFIELD Characters: © 1978, 1979, 1980 United Feature Syndicate, Inc.

ステージは月曜日から日曜日までの7日間！でも土曜日と日曜日は、午前と午後にわかれているので全部で9ステージあるんだ。各ステージごとに制限時間があって、時間内にステージクリアしないとゲームオーバーになってしまうぞ。また敵キャラの攻撃を受けたり、サカナの骨に触れたりしてパワーがゼロになってもゲームオーバー。そのステージの最初に戻ってしまうんだ。タイムをロスさせる妨害キャラや、鍵がないと開かないドアがあり、ゲームをよりおもしろく、スリリングにしているんだぞ！オーディーをさがしに君もさあ出発!!

アイテムの出現のさせ方

何も無い所を歩いたり飛び踏ねたりすることにより、アイテムが出現し、そのアイテムをもう一度通過すると取ることができる。



GARFIELD:
© 1978 United Feature Syndicate, Inc.

A. POINT	B. MAX TIME
C. 曜日	D. POWER
E. 武器アイテム	F. ガーフィールド
G. 敵キャラ	H.アイテム

E. 武器アイテムについて

キック／ガーフィールドが最初にできるアタック方法。

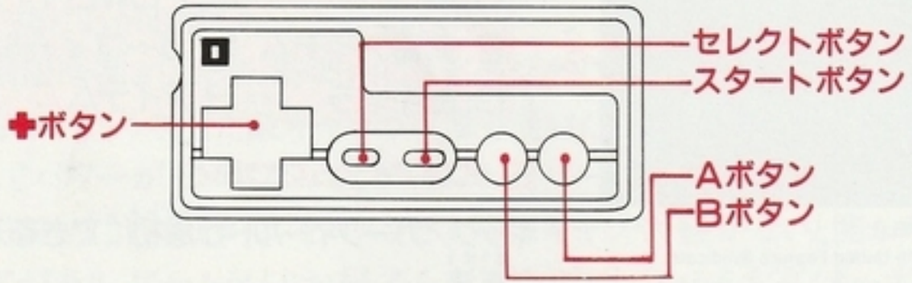
ホネ／ホネは直線に飛んで行く。取るとパワーも少しアップする。

パイ／パイはカーブを描いて地面におちて、4方向にはじける。爆弾のように。

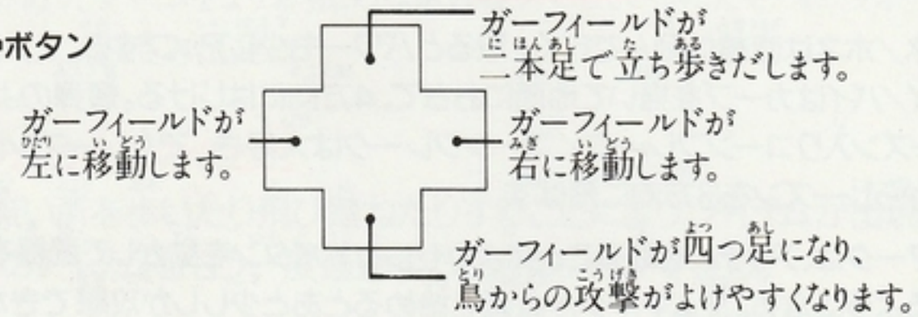
レーズン入りコーンフレーク／コーンフレークは大好き、でもレーズンは嫌い。口からレーズンを3方向に飛ばす。

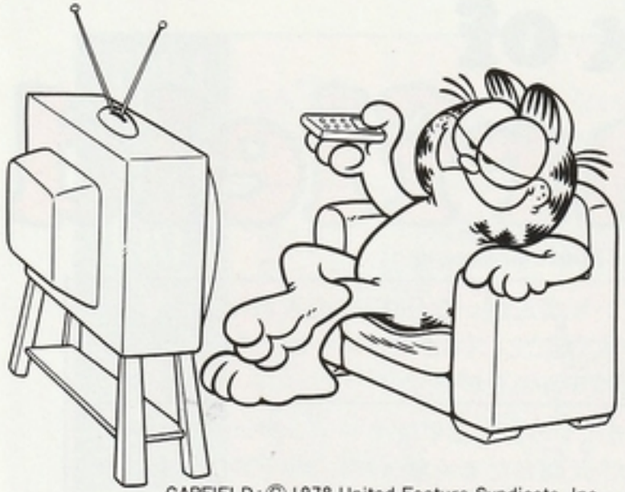
▲マークは、アイテムを取ることによりセレクトボタンを動かして武器を使用できるようになる。又▲マークが点滅を始めるとあと少ししか攻撃できなくなる。

■コントローラー



✚ボタン





GARFIELD:© 1978 United Feature Syndicate, Inc.

Aボタン ガーフィールドがジャンプします。

Bボタン 攻撃できます。攻撃技は、4種類ありセレクトボタンで選ぶことができます。

セレクトボタン 攻撃する武器を選びます。

スタートボタン ゲームをスタートさせる時と、途中でポーズしたりゲームオーバーになった時に、再スタートさせる時使用します。再スタートは、ゲームオーバーになったステージの最初から始められます。

A week of Garfield

GARFIELD: © 1978 United Feature Syndicate, Inc.

MON 月曜日	ガーフィールドにとっていちばん嫌いな月曜日。のんびり寝ていたいところだが、いつも騒がしく起こしにくるオーディーがいない。いないと寂しい相棒だ、まず家の中からさがそうか!
TUE 火曜日	今日は家のまわりをさがしてみよう。まずはモーニングコーヒーをのんで元気をだして。まだ火曜日だから動きがにぶい。アイテムを取ってジャンプ力をつけてすみからすみまでさがすのだ。
WED 水曜日	やっと水曜日。今日は公園に行ってみよう。やっぱり外は色々な敵がいたり、危険な場所があるな〜。気をつけないとパワーが落ちるぞ。

THU 木曜日	もう三日もオーディーとあえない。怖いけど街の中まで行くとするか。オット! ボールや魚の骨がジャマだなぁ〜。
FRI 金曜日	ガーフィールドも週末に向うと元気が出てくるぞ。ドラ猫軍団・鉄の爪一味の縄張りだけど、下町にいかなければ、さぁ勇気をだして、レッツゴー。
SAT 土曜日	昨日は下町でオーディーのうわさを聞いたけど、鉄の爪一味がやっぱり犯人らしい。ヤツラに負けてはいられない。今日も下町までえんせいするか。
SUN 日曜日	昨日の鉄の爪一味との戦いは、結局ボスまでは倒せなかった。今日こそ鉄の爪をやっつけてやる。

ガーフィールド
怠けもので、皮肉屋だけど憎めない猫。食べて寝ることが大好きの太っちょ猫。

オーディー
ガーフィールドのかっこうの遊び相手で、いつも馬鹿にされている。でも大の仲良し。

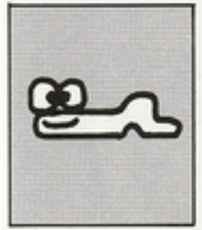
GARFIELD Characters:
©1978 United Feature Syndicate, Inc.

ジョン
ガーフィールドの飼い主。(ガーフィールドは飼われているとは思っていない)漫画家。

大ボス
片目の親分。ナイフ投げの名人。はっきり言って強い。

手下A…ナイフを投げる。(木曜日後半に出現)
手下B…手下Aより強い。武器はトマトをぶつけてくる。(金曜日後半に出現)
手下C…手下Bより強い。ボールを投げる。(土曜日前半に出現)

ノミ
ピョンピョンはねて刺す。数秒間しびれて動けなくなるが敵キャラの中では一番弱い。



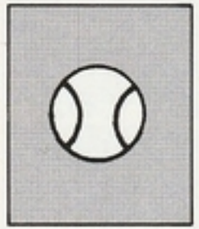
虫
棚や天井から落ちて床をはう。キック攻撃に対して強いが、動きが遅い。

クモ
天井、木の枝などから降りてきて邪魔する。当るとダメージは大きいが、攻撃に対しては弱い。

ネズミ
チョロチョロ動き、あらゆる所に出てくる。攻撃力はクモより強いが倒しやすい。

カエル
ピョンピョンと高く低く飛ぶ。ネズミより攻撃力、生命力ともやや強い。

サカナ
水の中から飛び出す。カエルと同じくらいの強さ。ガーフィールドが水に落ちるとパワーロス。



ボール
思わぬ方向から飛んでくる。ドラ猫軍団の手下Cが遠くから投げている。

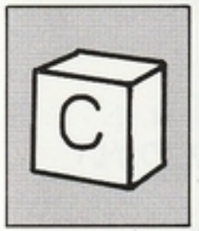
鳥
動きが複雑。でも武器を使えば倒せる。速いのと遅いのとがいるが、攻撃力はネズミ並み。

ミルク
ダメージを受けたら、たくさんとってパワーアップ。

コーヒー
ガーフィールドの大好物。パワーアップ力はミルクの倍。

ブーツ
ガーフィールドの動きが一定時間速くなる。

ラザニア
ガーフィールドが一番好きな食べ物。一定時間無敵になることができる。

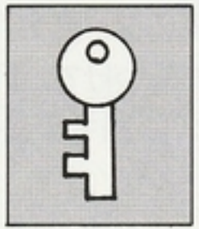


レーズン入りコーンフレーク
レーズンが嫌いだから口から飛ばし、敵にぶつけるが、破壊力は小さい。

骨
敵にぶつけることができて、取るとパワーアップする。

パイ
武器の中で一番破壊力はあるが、遠くへ投げられない。

魚の骨
うっかり踏んでしまうと大変。パワーがロスしてしまう。気をつけて！



カギ
ドアのそばに隠されているが、これがないとドアが開かない。

ゲームをうまくクリアするためにいくつかのポイントを紹介しておきます。

■敵キャラやアイテムの出現場所を覚えよう！
■ジャンプキック、ジャンプショットをうまく使いわけよう！
■武器はうまく使え！
特にパイは、爆弾のような役割をするので大切にすること。
■攻撃ばかりするのではなく、ジャンプしてよけることも必要！
たとえば、鳥の中には、四つ脚になればよけることもできるものがいるんだぞ～。
■鉄の爪一味と戦う前には、充分パワーを蓄えておく必要がある！
■MAX・TIMEに気をつけて、TIME・OVERにならないように！
■日曜日に近づくにつれ、敵も手強くなってくるから、TIMEにもPOWERにも気をつけよう！

使用上の注意

1. ご使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。
2. テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。
3. 長時間ゲームをするときは、健康のため約2時間ごとに10分から15分の小休止をしてください。
4. 精密機器ですので極端な温度条件での使用や保管および、強いショックを避けてください。
5. 故障の原因となりますので、端子部に手を触れたり、水にぬらしたり、汚さないようにしてください。
6. シンナー、ベンジン、アルコールなどの揮発油ではふかないでください。

＊このカートリッジを無断で複製すること、およびゲームの映像、内容等を無断で出版・上映・放送することを禁じます。